Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение

«Детский сад комбинированного вида «Капелька»

Технологическая карта ООД в подготовительной к школе группе

по освоению образовательной области «Речевое развитие» в рамках ФГОС

на тему: «На арене цирка»

**Составитель**: учитель-логопед

Мастерова Алина Рифовна

пгт. Пойковский, 2019

**Технологическая карта ООД**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | Подготовительная к школе |
| ***Тема*** | «На арене цирка» |
| ***Цель*** | Автоматизация звука Р  в слогах, словах и предложениях на основе сюжета «На арене цирка» |
| ***Задачи*** | ***1.* *Образовательные:***  1.1.Обучать навыкам координации речи детей с движениями и музыкой.  1.2.Закреплять:   * умение анализировать артикуляционную характеристику звука [р] и соотносить артикуляционный и акустический образ звука; * понятие о звуке, о звуковой структуре слова; * умение четко артикулировать согласный звук [р], определять место звука [р] в слове (начало, середина, конец); * навык образования противоположного по значению слова.   ***2. Коррекционно - развивающие*:**  Развивать:   * словарный запас воспитанников; * мелкую моторику и координацию движений пальцев рук; * связную речь, слуховое внимание, фонематическое восприятия, мышление, память.   ***3. Воспитательные:***   * воспитывать познавательный интерес; * воспитывать положительную мотивацию к логопедическим занятиям. |
| ***Методы и приёмы*** | *Наглядные:* слайдовая презентация «Афиша циркового представления», схема-характеристика сонорного звука [Р], интерактивная игра «Определи позицию звука в слове», лого ритмические упражнения с тарелочками.  *Словесные:* беседа, вопросы.  *Практические:* пальчиковая гимнастика, штриховка.  *Игровые:* игровое упражнение «Произнеси изолированно звук [Р] протяжно и прерывисто», игры: «Скажи наоборот», «Доскажи словечко». |
| ***Материалы***  ***и оборудование*** | *ТСО:* Ноутбук, проектор, экран.  *Демонстрационный материал*: схема-характеристика звука [Р], мольберт.  *Раздаточный материал*: индивидуальные зеркала, плоскостные чашечки для дыхательных упражнений, мяч резиновый, пластиковые тарелки, листы бумаги для штриховки, карандаши. |
| ***Здоровье-сберегающие технологии*** | Дыхательная гимнастика «Остудим чай» |
| ***Прогнозируемые результаты*** | * Дети правильно артикулируют сонорный звук [Р]. * Умеют давать характеристику сонорного звука [Р]. * Определяют наличие заданного сонорного звука [Р] в слове. |
| ***Интеграция******образовательных областей*** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. |

**Технология изучения темы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Содержание и ход ООД** | |  |  |
| **Этап, его продол­жительность** | **Задачи этапа** | **Деятельность педагога** | **Деятельность воспитанников** | **Методы, формы,**  **приемы,** | **Результат** |
| Вводно-организационный,  мотивационно-побудительный, 2-3 мин. | Эмоциональная поддержка детей. Организация направленного  внимания.  Формировать представления о предстоящей деятельности, ее задачах. | Приветствует чтением стихотворения. Устанавливает зрительный контакт.  Создает проблемную ситуацию, требующую разрешения. | Слушают стихотворение.  Приветствуют друг друга улыбками.  Осознают и принимают поставленную задачу. | Стихотворение «Я – твой друг и ты – мой друг»  Загадывание загадки о цирке. Знакомство с цирковыми атрибутами и афишей. | Психологическая готовность к  предстоящей  деятельности,  привлечение  произвольного  внимания.  Внутренняя мотивация на деятельность. |
| Актуализация,  3 мин | Закреплять имеющиеся знания, представления о согласном звуке [р]. | Предлагает детям дать аккустико – артикуляционую характеристику звука [р].  Проводит артикуляционную гимнастику. | Участвуют в  диалоге, дают аккустико – артикуляционую характеристику звука [р], основываясь  на имеющиеся  представления о согласном звуке [р].  Выполняют артикуляционную гимнастику. | Беседа.  Артикуляционная гимнастика. | Воспроизведение информации, необходимой для закрепления изученного материала. |
| Актуализация,  5-8 мин | Закреплять умение произносить звук [р] в словах и определять позицию звука [р] в словах.  Закреплять умение образовывать слова, противоположные по значению.  Закреплять умение четко произносить слова со звуком [р] в предложении. | Проводит игровые упражнения и интерактивную игру. | Заканчивают слово слогами - ра, и -ры.  Определяют место звука [р] в словах.  Называют слова, противоположные по значению.  Проговаривают скороговорку | Игровые упражнения: «Доскажи словечко», «Скажи наоборот».  Интерактивная игра «Найди место звука в слове».  Скороговорка «Тигр с тигрятами играют в тигриные игры». | Овладение способами  самостоятельной деятельности по решению речевых  задач, адекватных  возрасту. |
| Дыхательное упражнение, 1 мин | Развивать речевое дыхание. | Проводит дыхательное упражнение. | Дуют на чашку холодной струей, вытянув губы «трубочкой». | Дыхательное упражнение «Остудим чай» | Снятие напряжения. |
| Восприятие и усвоение нового, логоритмическая гимнастика,  5-10 мин | Закреплять навык произношения звука [р] в чистоговорках. Формировать чувства ритма. | Показывает образец выполнения логоритмического упражнения, организует  и контролирует процесс выполнения логоритмических упражнений.  Организует пальчиковую гимнастику.  Предлагает выполнить штриховку.  Показывает игровой прием с волшебной шляпой. | Совместно с логопедом выполняют логоритмические  упражнения с разноцветными тарелочками, пропевая чистоговорки.  Выполняют пальчиковую гимнастику, штрихуют.  Предлагают варианты того, как сделать зебру «настоящей».  Произносят магическое заклинание. | Логоритмическая гимнастика «Пропоем чистоговорку».  Пальчиковая гимнастика «Катание карандаша»  Штриховка наклонной или вертикальной линиями.  Игровой прием «Волшебная шляпа», магическое заклинание «Крибли-крабле-бумс!» | Овладение умениями работать по образцу, слушать взрослого и выполнять  его инструкции.  Овладение  способами познавательно- игровой  деятельности.  Побуждение детей к речемыслительной активности. |
| Рефлексивно-  корригирующий,  3 мин | Обобщать полученный детьми социо – игровой опыт «Цирковое представление». | Выясняет, каким способом удалось решить проблему. | Высказывают­ся по поводу полученной информации. Отвечают на вопросы по решению проблемы. | Подгрупповая, индивидуальная работа. | Осознание себя как участника познаватель­ного, творче­ского процесса. |
| Заключитель­ный этап. Реф­лексия,2 мин | Подвести итоги ООД. Формировать эле­ментарные навыки самооценки. | Подводит ито­г ООД. Вручает памятные подарки. | Высказывают свое отношение к цирковому представлению, свое­го эмоциональ­ного состояния и степени участия в ходе ООД. | Беседа, памятные подарки (нос клоуна). | Сформированность элемен­тарных навыков самооценки. |

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад комбинированного вида «Капелька»

**Конспект ООД**

**для детей подготовительной к школе группы**

**Тема**: **«На арене цирка»**

Подготовила: учитель-логопед

Мастерова Алина Рифовна

пгт. Пойковский, 2019

1. **Организационный момент. Психологический настрой.**

**Логопед:** Здравствуйте, ребята! Меня зовут Алина Рифовна.

Соберемся, дети, в круг,

Я твой друг, и ты мой друг!

Крепче за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

**Логопед**. Сейчас я вам загадаю загадку, а вы постарайтесь её отгадать. Слушайте внимательно.

Приходить туда мы рады

Утром, вечером и днём,

Тигры, клоун, акробаты

Выступают в доме том.

**Логопед**. Как вы думаете, что это за дом?

**Дети:** Цирк!

**Логопед**. Правильно, ребята, это **цирк**. Я приглашаю вас в цирк! Согласны?

*(Звучит музыка, дети идут по кругу и приходят в цирк.)*

**Логопед.** Посмотрите, какая круглая цирковая арена и цирковые атрибуты: огненное кольцо, тумба, волшебная шляпа!

**Логопед:** Сколько зрителей тоже пришли в цирк. Поздороваемся и с ними! Здравствуйте! А вот и афиша сегодняшнего представления. Присядем и рассмотрим ее внимательно.

**Логопед:** А какие же артисты сегодня будут выступать?

**Дети:** Мартышка, рысь, тигр, жонглер и зебра.

**Логопед:** Да, и мартышка, и рысь, тигр, жонглер и зебра.

Какой звук встречается в названии каждого из этих артистов?

**Дети:** Звук Р.

1. **Акустико - артикуляционный образ звука. Закрепление произношения сонорного звука [р].**

**Логопед:** Произнесите этот звук. Какое положение принимают губы, когда вы произносите этот звук?

**Дети:** Губы открыты.

**Логопед:** А зубы?

**Дети:** Зубы сближены, но не соприкасаются.

**Логопед:** Как работает кончик языка?

**Дети:** Кончик языка поднят к бугорочкам за верхними зубами и вибрирует.

**Логопед:** Когда вы произносите звук [Р], есть преграда во рту?

**Дети:** Воздух встречает преграду – язык и зубы.

**Логопед:** Значит, какой это звук?

**Дети:** Согласный.

**Логопед:** Твердый или мягкий?

**Дети:** Может быть и твердым и мягким.

Логопед: Произнесите звук [Р.] твердо, а теперь- мягко.

**Логопед:** Глухой или звонкий?

**Дети:** Звонкий.

**Логопед:** Проверим. Положите ладошку на горлышко и скажите, что вы чувствуете?

**Дети:** Звук произносится голосом, работает «горлышко».

**Логопед:** Ой, что происходит с нашей афишей? Да, она ведь вся покрылась кляксами…

**Клякса:** Ха-ха-ха! Это я, Клякса, испортила вашу афишу! Теперь артисты цирка не знают, кто за кем выступает, а, значит, никакого представления не будет! Цирковая программа состоится только тогда, если вам удастся очистить эту афишу. Ха-ха-ха!

**Логопед:**  Хоть клякса и испортила нашу афишу, цирковое представление все равно состоится. Ребята, вы помните, какие артисты должны были выступать?

**Дети:** Мартышка, рысь, тигр, жонглер и зебра.

**Логопед: Да, но первыми будут выступать мартышки?** Мартышки очень веселые, любят шалить и корчить рожицы! Давайте мы с вами превратимся в мартышек, возьмем зеркала и погримасничаем.

*(Дети выполняют комплекс артикуляционной гимнастики с зеркалами).*

**Логопед:** Губки улыбаются,

Гимнастика для язычка начинается!

1. **Артикуляционная гимнастика**
2. **«Лошадка»**. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).
3. **«Маляр».** Улыбнуться, открыть рот и «погладить» кончиком языка твердое небо, делая движения языком вперед-назад.
4. **«Грибок»**. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка — его ножку).
5. **«Гармошка»**. Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к верхнему нёбу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот. Губы находятся в положении улыбки.
6. **«Чистим зубки».** Широко открыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону. Верхние и нижние зубы видны.
7. **«Вкусное варенье».** Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.
8. **«Барабанщики».** Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка по верхним альвеолам, многократно и отчетливо произнося звук, напоминающий английский звук [**д**]: д-д-д…

**Логопед:** В цирке после каждого выступления артисты получают громкие аплодисменты! И эти аплодисменты для вас!

**Логопед:** Ребята, посмотрите на афишу. С нее стали исчезать кляксы. Уже появилась мартышка. Значит, мы все сделали правильно.

**Логопед:** Кто из артистов продолжит представление? Да, рыси.

**Логопед:** На арену цирка приглашаются рыси!

**Логопед:**  Рысь – очень умное животное! Чтобы показать свой ум, ребята, встаньте в круг, ловите мяч и договорите слово до конца. Я прошу со слогом РА, мне помочь назвать слова!Я начинаю слово, а вы добавьте слог РА.

1. **Игра «Доскажи словечко»**

*Слова:* гита-ра, детво-ра, кварти-ра, кону-ра, кожу-ра, вче-ра,

**Логопед:** А теперь договори  
Ты слова со слогом РЫ:

*Слова:* пассажи-ры, кома-ры, помидо-ры, мухомо-ры, боксе-ры, забо-ры.

**Логопед:** А теперь посмотрите на экран.Сейчас будут появляться различные картинки, а вы определите, в каком месте находится звук [Р] в этом слове.

1. **Интерактивная игра «Определи место звука [Р] в слове»**

*Перед детьми на экране появляются картинки, а дети должны определить позицию звука [Р] с слове.*

**Логопед:** Молодцы, вы действительно, очень умные рыси! Посмотрите, с нашей афиши кляксы продолжают исчезать.

*Звучат аплодисменты.*

**Логопед:** Следующими выступают тигры! Тигр – очень смелое животное! Давайте, это продемонстрируем. На арену цирка приглашаю смелых тигров!

**Логопед**: Прежде пройти в огненное кольцо, назовите слова, противоположные по значению.

1. **Игра «Скажи наоборот»**

*Слова:* Медленный — быстрый, веселый — грустный, мягкий — твердый, длинный — короткий, тихий — громкий, плохой — хороший, левый — правый.

1. **Игровое упражнение «Произнеси скороговорку»**

**Логопед:** А теперь произнесите скороговорку: Тигр с тигрятами играют в тигриные игры.

**Логопед:** Молодцы, вы действительно, очень смелые тигры! Со всеми заданиями справились и эти аплодисменты для вас! *Звучат аплодисменты. Дети садятся на стульчики.*

**Логопед:** Посмотрите, и наша афиша продолжает очищаться.

*Звучит звук закипающего чайника.*

**Логопед:** Ребята, вы слышите звук? Как вы думаете, на что он похож? Да это же закипает чайник. Давайте присядем и отдохнем. Выпьем чашечку чая.

1. **Дыхательное упражнение «Остудим чай»**

**Логопед:** Чай зеленый заварила  
Отдохнуть вас пригласила.  
Чай отличный, ароматный,  
И на вкус такой приятный!

Чай горячий, берегись,

Остудить поторопись!

Для того, чтобы остудить чай, сделайте вдох через нос, плечи не поднимайте, выдохните через рот, сделав губы «трубочкой», выдох должен быть длительным и плавным, постарайтесь не надувать щеки. У кого чай остыл, можете его выпить. (*Дети имитируют движения)*

**Логопед:**  Продолжим представление и превратимся в жонглеров! Жонглеры умеют подбрасывать и ловить разные предметы - мячи, кегли, обручи! А сегодня мы будем жонглировать тарелочками. Давайте попробуем!

*(Сначала пропеть под музыку самой, затем те, у кого синие тарелочки, затем – красные, в заключении – все вместе).*

1. **Игра «Пропой чистоговорки» (с тарелочками)**

Ра-ра-ра - начинается игра

Ры-ры-ры – будем мы бросать шары;

Ру-ру-ру – в цирке тигры, кенгуру;

Ра-ра-ра – вот и отдыхать пора!

*Звучат аплодисменты*.

**Логопед:** Ребята, выступление жонглеров очень понравилось зрителям, поэтому эти аплодисменты для вас! Смотрите, на афише проявились не только жонглер, но и зебра. Ой, ребята, посмотрите, зебра сама на себя не похожа….Что же с ней не так? *(ответы детей).* Да, на зебре нет полосок.

*На экране появляется зебра без полос.*

**Логопед:** Давайте сядем за столы. Прежде чем начать штриховать, выполним пальчиковую гамнастику. заштрихуем полоски карандашом и тем самым поможем зебре стать настоящей.

Карандаш в руках катаю.

Между пальчиков верчу.

Непременно каждый пальчик

Быть послушным научу.

Полоски штриховать можно по-разному: сверху – вниз или слева – направо.

*Дети заштриховывают белые полоски карандашом.*

**Логопед:** Ребята, возьмите свои полосочки и подойдите ко мне.

Как же сделать так, чтобы эти полоски появились на зебре? *(Ответы детей.)* А давайте попробуем положить их в волшебную шляпу, вот она у нас есть. И посмотрим, что получится. *(Логопед собирает полоски и кладет их в шляпу, накрывает тканью).*

**Логопед:** Сначала нужно сказать волшебные слова: «Крибли, крабле, бумс!» *произносит волшебные слова вместе с детьми.*

**Логопед:** Посмотрим, что получилось? (открывает ткань и показывает, что там нет полосок) Ой, а полоски исчезли, где же они? А вот они уже на зебре. Наша зебра стала настоящей! *(На экране появляется полосатая зебра. Звучат аплодисменты, дети садятся).*

**Логопед:** Ребята, все цирковые артисты уже выступили, значит, представление закончилось. Посмотрите афиша очистилась, клякса, все – таки, ничем не смогла нам помешать. Как мы справились с кляксой?

**Дети**: Мы превращались в цирковых артистов и показывали цирковые номера.

**Логопед:** А давайте вспомним, в каких цирковых артистов мы с вами превращались? Какой звук встречается в названии каждого из них? С каким звуком вы встречались при выполнении каждого задания? Какой это звук?

**Логопед:** Ребята, в цирке нам было очень хорошо, но пора возвращаться в детский сад. Подойдите ко мне.

*Звучит музыка и дети становятся в круг.*

1. **Итог занятия**

**Логопед:** Ребята, где мы с вами были? Вам понравилось в цирке? И мне очень понравилось показывать цирковое представление с вами вместе. На память о сегодняшней встрече я хочу подарить вам вот такие веселые носы клоунов, чтобы вы смогли показать цирковые номера своим друзьям и родителям! *Раздает детям сюрпризы.*